

ANTIFA ★ BASE



σκέψεις ενάντια στη σχολική μηχανή από αντιφασιστική σκοπιά - τεύχος 13 - οκτώβρης/νοέμβρης 2013



Ο ΠΑΥΛΟΣ
ΖΕΙ
ΤΣΑΚΙΣΤΕ
ΤΟΥΣ ΝΑΖΙ



ANTIFA



BASE

έκδοση της αντιφασιστικής συνέλευσης
AUTONOME ANTIFA

για ηλεκτρονική επικοινωνία
autonome.antifa@yahoo.com

Κοιτώντας τα δελτία ειδήσεων θα έλεγε κανείς πως το κράτος αποφάσισε στα γεράματα να γίνει αντιφασίστας. «Ιδού οι φονιάδες, οι εγκληματίες, οι παλαβοί που ντύνονται σπαρτιάτες» και άλλα πολλά. Χειροπέδες στους αρχηγούς των ναζί και σε πολλούς άλλους, και βουρ στον εισαγγελέα διπλωμένοι σε μια κόλλα χαρτί. Μα καλά τι έγινε, αποφάσισαν όλοι τους να «αυτοκαθαρθούν»; Να πιστέψουμε πως «έσπασε το απόστημα»; Η διαφθορά επιτέλους πατάχθηκε; Ας μην παραμυθιαζόμαστε. Όταν το κράτος κανονίζει τις δουλειές στο εσωτερικό του εμείς δεν πρέπει να μιλάμε για «κάθαρση». Η πολιτική του κράτους πριν την δολοφονία του Παύλου Φύσσα ήταν η αστυνομική και στρατιωτική διαχείριση της κρίσης-με άλλα λόγια για τους άνεργους, τους διαφωνούντες, τους «προβληματικούς», η απάντηση είναι στρατόπεδα, μπάτσοι, σφαίρες. Και μετά την δολοφονία η πολιτική παραμένει η ίδια. Το γεγονός πως κατώτεροι κρατικοί υπάλληλοι σαν τους φασίστες μπαγλαρώνονται δεν πρέπει να μας μπερδεύει καθόλου. Την δουλειά τους την έκαναν όπως τόσοι και τόσοι «διεφθαρμένοι» που συλλαμβάνονται κατά καιρούς όταν τελειώνει η δουλειά που έχουν να κάνουν. Μπορεί μάλιστα και να τους ξαναδούμε στο μέλλον, όταν κληθούν από τα αφεντικά τους για κάποια άλλη υπόθεση που θα κριθούν αναγκαίοι.

Όσο για την θεωρία των δύο άκρων, αυτή και πριν τα τελευταία γεγονότα και μετά δεν μιλάει ούτε για τους ναζήδες (που και μέσα και έξω από την μπουζού υπάλληλοι θα είναι), ούτε για τον σύριζα. Η θεωρία των δύο άκρων περιλαμβάνει το εξής ένα άκρο: όλους αυτούς που η κρίση δεν τους έκανε να λένε «ζήτη τα ες ες», αυτούς που δεν γουστάρουν στρατόπεδα συγκέντρωσης, αυτούς που θέλουν να μιλάνε οι ίδιοι για λογαριασμό τους. Αυτοί είναι που το κράτος φοβάται, και αυτούς ξέρει πως έχει απέναντί του. Όλους εμάς που αρνούμαστε να δεχτούμε την βαρβαρότητα σαν κομμάτι της καθημερινότητάς μας.

edito

Στο σχολείο αφού είχαμε διώξει τον γυμνασιάρχη Μαντρόσκυλο και αυτός έφυγε οι καθηγητές αναγκάστηκαν να προσαρμοστούν η εξουσία τους είχε καταρρεύσει είχαμε κατακτήσει το δικαίωμα στις συνελεύσεις είχαμε κατακτήσει τα πάντα καθόλου εξετάσεις καθόλου απουσιολόγιο αποβολές δικαιολογητικά και τα λοιπά το σχολείο είχε εκραγεί σύντομα μετατράπηκε σε ανοιχτό σχολείο ερχόταν κόσμος κάθε είδους φίλοι και μαθητές από άλλα σχολεία εργάτες που δεν πήγαιναν στη δουλειά τους έρχονταν στο σχολείο άνεργοι αντί να πηγαίνουν στο καφενείο και διάφοροι περιθωριακοί αντί να περιφέρονται εδώ κι εκεί το σχολείο είχε μετατραπεί σε πανηγύρι σε παζάρι

σιγά σιγά αρχίσαμε να πουλάμε και το σχολείο αρχίσαμε να το αποσυναρμολογούμε στην κυριολεξία να το αποσυναρμολογούμε και να πουλάμε τα εξαρτήματα με το κομμάτι γλόμπους γραφομηχανές καρέκλες σκαμνιά τις εγμυκλοπαίδειες της βιβλιοθήκης τα εργαλεία που ήταν στο χημείο και στο εργαστήριο φυσικής τους πίνακες ανακοινώσεων και τα ντουλαπάκια δεν έμεινε πια τίποτα στο σχολείο κάποτε τα ξαναγόρασαν ολοκαίνουρια αλλά εμείς τα ξαναπουλήσαμε όλα κι έτσι εγκατέλειψαν κάθε προσπάθεια οι καθηγητές δεν άφηναν πια ούτε το αμάξι τους στο πάρκινγκ αλλιώς εξαφανίζονταν και οι ρόδες το σχολείο είχε πια μεταβληθεί σ' έναν κενό χώρο κενό και από την άποψη του ενδιαφέροντος εντελώς ξένο από τον οποίο σε μια ορισμένη φάση καταλάβαμε ότι έπρεπε να βρούμε για να πάμε να εκμεκνώσουμε κάτι άλλο

(Νάνι Μπαλεστρίνι, Οι Αόρατοι)



Ιταλία 70's

τα καρέ
της
μνήμης



ΠΛΑΝΗΤ ΖΟΟ



Για ένα εισιτήριο... ○ ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

Και να που από κάποιες συνηθισμένες τζάμπα μαγκιές προέκυψε νεκρός. Βέβαια όταν αυτές οι τζάμπα μαγκιές λέγονται δουλειά, τότε ο νεκρός μπορεί και να περνιέται σαν υπερβάλλοντας ζήλος για να γίνει σωστά αυτή η δουλειά. Η «δουλειά» είναι ελεγκτής λεωφορείου, ο νεκρός λέγεται Θανάσης Καναούτης. Έτσι ξηγιέται το σώμα των ρουφιάνων. Με τις πλάτες των μπάτσων να τσαμπουκαλεύονται όπου τους παίρνει, σε όποιον μοιάζει πιο αδύναμος, σε πιτσιρίκια και μετανάστες, για τα ποσοστά επί των προστίμων που πηγαίνουν στην τσέπη τους. Ειδικά στο περιβάλλον της κρίσης, το να κυνηγάνε να πάρουν τα λεφτά που δεν περισσεύουν και σε κανένα, κάνει τις σφαλιάρες που τους αντιστοιχούν ακόμα περισσότερες. Αρκεί να μην ξεχάσουμε περιστατικά σαν αυτό του Περιστερίου το καλοκαίρι. Γιατί ο νεκρός ανήκει στη μεριά μας...

Αντι-ΧΑ moments ○ ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

Όλο το προηγούμενο διάστημα μεγάλο διακύβευμα για το ελληνικό κράτος και τους υπαλλήλους του αποτέλεσε το εξής: να πείσουν τους υπηκόους των νοτιών βαλκανίων για το πόσο τρομερό είναι το τέρας του ναζισμού, όπως αυτό ενσαρκώνεται από το κόμμα των χρυσών αυγών. Από τα κανάλια και τους καμένους ιντερνετάκηδες μέχρι κάθε λογής κόμματα, αποκόμματα και θεσμικούς φορείς, όλοι με τον τρόπο τους

μας μίλησαν για τη βία των αυγών, για την κυριαρχία τους στο δρόμο, για κακία, μαχαίρια και άλλα τέτοια τρομακτικά. Καθώς όμως το σχέδιο εξελισσόταν τα φασιστάκια άρχισαν να επισκέπτονται τις εντατικές με όλο και μεγαλύτερους ρυθμούς αποδεικνύοντας ότι η επιτυχία του πλάνου όχι μόνο απόλυτη δεν ήταν, αλλά οι μειοψηφίες που έχουν απομείνει σ' αυτή τη σκατοκοινωνία ούτε καθάρματα είναι, ούτε ψήνονται με την ρητορική περί παντοδυναμίας και μάλιστα είναι διατεθειμένοι να περάσουν και στην επίθεση. Αφού όλες οι μητροπολιτικές φιγούρες, από οπαδούς και μετανάστες μέχρι κάγκουρες και αντιφασίστες, τους πέρασαν ένα χεράκι, προέκυψε το πασίγνωστο γεγονός ότι χωρίς την προστασία των μπάτσων οι ναζί θα επισκέπτονταν ένας ένας τη γνωστή πηγάδα!

Ακολουθούν πρόσφατα ενδεικτικά παραδείγματα: οπαδοί του ΠΑΟΚ, ακολουθώντας το λαμπρό παράδειγμα των αντιφασιστών οπαδών πολλών ομάδων Αθήνας και επαρχίας, την πέφτουν στα γραφεία των ναζί στη Θεσσαλονίκη μετά από προσπάθεια της ΧΑ να ανακατευτεί με τα γηπεδικά ζητήματα της ομάδας. Γράφουν: «Σας επιστρέφονται αυτούσια οι χαρακτηρισμοί περί δυστυχισμένων και κομπλεξικών Συνδεσμιτών του Π.Α.Ο.Κ.. Είναι απορίας άξιον πως μπορεί κάποιος από το γνωστό συρφετό σας που φορά μπλούζες ταγμάτων εφόδου του Χίτλερ και χαιρετά ναζιστικά μέσα σε κάτι λαγκάδια και τραχανοπλαγιές να τολμά να χαρακτηρίζει ενεργούς ασπρόμαυρους Συνδεσμίτες ως τέτοιους.»





Πατρινοί αντιφασίστες κάνουν αυτοκίνητο φασιστών κομματάκια με τους ίδιους μέσα την ώρα που γυρνάνε από ναζιστική εκδήλωση. Κυκλοφορεί απολαυστικό βιντεάκι όπου η γυναίκα του ενός δαρμένου κλαίει και παρακαλάει για νερό την ώρα που ο άντρας της κλαψουρίζει στο εσωτερικό του πρώην αμαξιού σκεπτόμενος τα αδιέξοδα των επιλογών του. Για του λόγου το αληθές: <http://www.youtube.com/watch?v=TG19lyhb9ik>.



Τέτοιου είδους περιστατικά συγκλόνισαν τους δρόμους της ελληνικής επικράτειας τα τελευταία χρόνια. Έδειξαν σ' αυτούς που έχουν μάτια να δουν πως οι λούμπεν μικροαστοί ελληνάρδες και τα φασιστοκαγκουράκια τους δεν είναι ανίκητοι και το παιχνίδι δεν έχει τελειώσει. Το ότι βέβαια το κράτος προώθησε μια τελειωμένη οργανωσούλα από τα υπόγεια του παρα-



Βonus φωτογραφία: μπουνταλάδες χρυσαυγίτες σε καλοκαιρινές αθλοπαιδιές της οργάνωσης σε μια αποθήκη αρχαιοελληνικού κιτς.

κρατικού βόθρου στο ρετιρέ της βουλής με την ίδια ευκολία που το τελευταίο διάστημα «καιε» διάφορα στελέχη της μετά τη δολοφονία του Παύλου Φύσσα στο Κερατσίνι στα πλαίσια εσωτερικών ανακατατάξεων στους αστυνομικούς του μηχανισμού, είναι μια πολύ σοβαρότερη ιστορία αλλά θα μιλήσουμε αλλού.



Prosoxi anagnwstes!

Opos tha paratirisate,
se auto to chat kanenas den
vrizei kanenan,
oloι ferontai stous
sunomilites tous sxedon
anthrw pina, oloi vriskontai
entos thematos kai sxedon
oloι sumfonoun. Opoτε
auto to chat einai profanwv
pseftiko, alli mia ipouli
prospatheia twv antifadwn
na perasoun tis anthellinikes
tous apopseis,
sas to leme na to kserete!

ΚΑΤΑ ΚΕΙ ΟΠΟΥ

anti chat

ageografitos k adiaforos: ρε μάγκες σαν πολύς ντόρος δεν παίζει τώρα τελευταία για την Συρία; μπας και ξέρει κανείς προς τα που πέφτει; **kseropollaleoliga:** σώπα ρε, παίζουν κι έλληνες που ενδιαφέρονται για την Συρία; πώς και δεν ρωτάς τίποτα ξέρω γω για την τρόικα ή για κανα ΔΝΤ που είναι και πιο hot;

ageografitos k adiaforos: καλά δεν πεθαίνω κιόλας, έτσι από περιέργεια μήκα μην το κάνουμε θέμα...

kseropollaleoliga: είπα κι εγώ βρήκαμε την εξαίρεση... καλά ρε βλάκα, παίζει πόλεμος στη γειτονιά σου και συ χαμπάρι;

prospernoaparistera: πέστα επιτέλους! ΠΩΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΜΟ;;;!!! Που θέλουν να πάνε στην Συρία να κλέψουν οι άθλιοι τα πετρέλαια!

Kseropollaleoliga: όπα, για βάστα τ' άλογα ρε κομματόσκυλο γιατί πήρες φόρα και θα μας παρασύρεις.. ποιος είπτε για ιμπεριαλισμούς και πετρέλαια ρε; είδες εσύ τελευταία κানা στόλο τάνκερ να σαλπάρει από Νοτιανατολική Μεσόγειο για Βόρεια Αμερική και δεν το πήραμε οι υπόλοιποι χαμπάρι;

prospernoaparistera: σώπα ρε σαΐνι, για πες μας εσύ που ξέρεις, την άποψη σου να φωτίσεις και τον αγεωγράφητο...

kseropollaleoliga: καλά για σένα δεν θα 'λεγα τίποτα, αλλά είσαι τυχερός που είναι αργά, έχει φουλάρει το ρουμ κι έχω κι όρεξη... Απλή είναι η φάση: Η υπερδύναμη γνώστη και με το

όνομα ΗΠΑ, θέλει πάση θυσία να διατηρήσει την ζηλευτή της θέση ως παγκόσμια πρώτη. Κι έχει βρει τον καλύτερο τρόπο: Να ζορίσει τους ανταγωνιστές της. Πάει λοιπόν στη γειτονιά τους και σπέρνει μπάχαλο. Ιράκ, Αφγανιστάν και όλες οι άλλες επεμβάσεις των ΗΠΑ τέτοιες περυστώσεις είναι. Δημιουργία χάους σε νευραλγικά για ανερχόμενες δυνάμεις, όπως η Ρωσία και η Κίνα, σημεία. Μαντέψτε λοιπόν τώρα την απάντηση στην ερώτηση κλειδί: Που πέφτει η Συρία; Στην ίδια καταραμένη γειτονιά. Πόσο μάλλον που εκεί έχει και ναυτική βάση η Ρωσία... Ε, δεν θέλει και πολύ να καταλάβεις γιατί το αμερικανικό κράτος δεν κρατιέται να τα κάνει λαμπόγυαλο!

petaxtos: τι 'ναι αυτά που μας τσαμπουνάς ρε ξερόλα; εμφύλιος λένε οι ειδήσεις ότι γίνεται... ποιοι Αμερικάνοι και Ρώσοι; **kseropollaleoliga:** εσύ αφού έχεις τις ειδήσεις ρε φίλε, το μωλό σου τι το παιδεύεις; άκου τον Ευαγγελάτο κι άσε μας.. Χωρίς πλάκα πάντως, αυτό που λέω εγώ είναι ότι εκεί τώρα πίσω απ' τις δύο πλευρές που πολεμάνε κρύβονται άλλοι. Πόλεμος δι' αντιπροσώπων σαν να λέμε!

prospernoaparistera: δεν τα 'λεγα εγώ; οι ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΦΤΑΙΝΕ! **Kseropollaleoliga:** ε ρε με το παραμύθι! Δε σου 'πα να μην βιάζεσαι γιατί πετάς βλακείες και μας τρομάζεις; Όχι δηλαδή ότι οι Αμερικάνοι δεν έχουν ρόλο, αλλά άμα απ' όλο τον κόσμο ζεις στην μία απ' τις τρεις γωνιές που δήλωσε έτοιμη για φάση γιούργια στον ταβλά με τα κουλούρια, για την Ελλάδα λέμε ντε που έχει ψηθεί για πόλεμο, ε τότε καλύτερα να ψιλοκοιτάς την καμπούρα σου και να αφήνεις τους άλλους εκεί που κάθονται... Εκτός κι αν μετά απ' τις δηλώσεις τύπου "πρέπει να υπάρξει άμεση, απόλυτη και αποφασιστική διεθνής απάντηση" που έκανε ο υπεξ πιστεύεις ακόμα ότι η Ελλάδα είναι καμιά εξαρτημένη ψυροκόσταινα...

ageografitos k adiaforos: εγώ πάντως ακόμα εδώ είμαι και ακόμα να καταλάβω τι μας νοιάζει εμάς... αφού άλλοι θα πο-



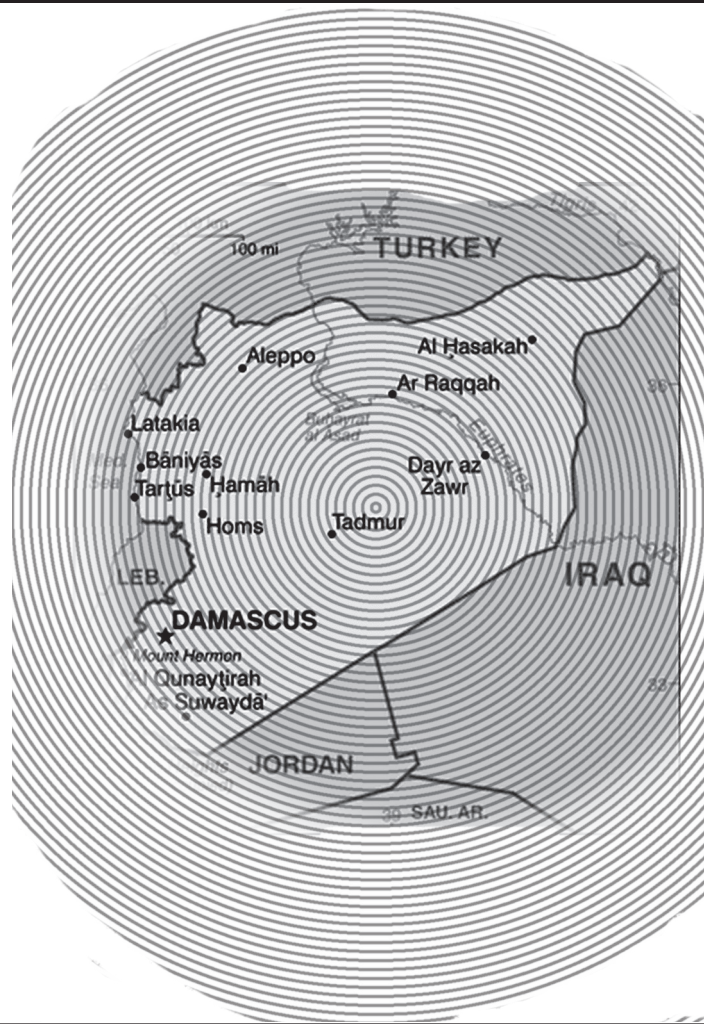
ΠΕΦΤΕΙ Η ΣΥΡΙΑ

λεμήσουνε και μακριά, δεν τα αφήνουμε αυτά να πάμε για κάνα λολ;

kseropollaleoliga: ε τι να σου πω, αν εσύ ζεις στην κωλοχώρα που όπως κρώζει ο πρωθυπουργός της έχει πάρει απόφαση να λύσει όλα τα προβλήματα της μπαίνοντας με τα μπούνια σε ότι πόλεμο ξεσπά στην περιοχή και δεν σου καίγεται καρφί, είσαι άξιος της μοίρας σου... Γιατί μην λέμε και μαλακίες: μπορεί αυτή τη φορά να φαίνεται ο πόλεμος μακριά, αλλά άμα ακούσεις αυτά που λένε τα κοράκια που παριστάνουν την κυβέρνηση πρέπει να καταλαβαίνεις ένα πράγμα: ότι άμα αυτοί λένε να βγουν απ' την κρίση δεν εννοούν να πάρουν κάνα καλό μέτρο. Εννοούν ότι θα βρέξει μπόμπες και άμα μας κάτσει μας έκατσε αλλιώς όποιον πάρει ο χάρος. Και μην κοροιδευόμαστε: Είναι γνωστό απ' τα παλιά ότι όταν εδώ γύρω έχει σύγκρουση η Ελλάδα πρώτη και καλύτερη βγαίνει να βοηθήσει τα φιλαράκια της απ' την Δυτική μεριά του κόσμου, μόνο που άμα φάει κάνα μεγαλοπρεπές Χ, τις ηρωικές εξόδους ακολουθεί μια δεκαετία που όλοι κόβουν να κοιτάνε προς τα έξω κι αρχίζουν προς τα μέσα τα περί "εσωτερικών εχθρών". Κι άμα ακούς τέτοια πάει να πει ότι τα ντόπια αφεντικά ετοιμάζονται να τσακίσουν όποιον δεν το βουλώνει, και να βάλουν, μαζί κι όποιον άλλο πάρει η μπάλα, να πληρώσουν τα σπασμένα. Οπότε τι λολ μας λες ρε ψηλέ;

xaiosti sistasfa: αντε ρε με τις βλακείες! Εγώ θέλω να πολεμήσουμε και να τα πάρουμε όλα. Έτσι είναι η Ελλάδα κι όποιος δεν γουστάρει να βλέπει αίμα και αρχαιοελληνικές επιδρομές να πάει να παίξει αλλού.

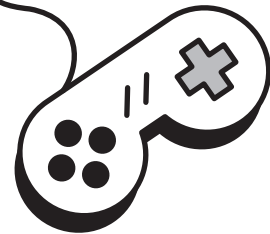
kseropollaleoliga: κατάλαβες; τα 'χουμε όλα, έχουμε και τους ξεφτιλισμένους φασίστες να βαράνε ταρατατζούμ μέχρι και στα τσατ ρουμ... λογικό θα μου πεις αφού στους δρόμους βρέχει φάπες κι ούτε καφέ δεν μπορούν να πάνε να πιουν για να λένε τις μαλακίες τους. Ουστ από δω ρε ανύπαρκτη!



SCHOOLS QUIZ



Φθινοπωρινό Κουίζ: Γιατί χαίρεται ο κόσμος...;



Γιατί σηκώνουν το χέρι τα κορίτσια της φωτογραφίας; Γιατί η κοπέλα στα δεξιά είναι στραβωμένη;

A) Δοκίμασαν το καινούριο κρεμοσάπουνο και –να! Κάνει τα χέρια να αστράφτουν! (Η κοπέλα στα δεξιά επιμένει πως το καινούριο κρεμοσάπουνο είναι μαλακία).

B) Πρόκειται για το χορευτικό σκέτς του συλλόγου «στολή και ηθική» στους εορτασμούς της 28ης Οκτωβρίου (Η κοπέλα στα δεξιά ετοιμάζεται να τραγουδήσει Βέμπο).

Γ) Βλέπουμε σκηνή από την ταινία «μαριχουάνα στόπ» του Γιάννη Δαλιανίδη (Η κοπέλα στα δεξιά δεν λέει στοπ στην μαριχουάνα).

Όπως θα έχετε πια καταλάβει από την ακατάπαυστη ανάγνωση του base, καμία από τις απαντήσεις δεν είναι σωστή (:P ζήτωωω...) Βρισκόμαστε στα 1937 και η δικτατορία του Μεταξά καλπάζει. Η Εθνική Οργάνωση Νεολαίας που έχει στήσει ο Μεταξάς σιγά σιγά ανεβάζει τι

δραστηριότητές της και κάποια στιγμή η εξής ανακοίνωση στέλνεται στα ελληνικά σχολεία:

«Μαθηταί και μαθήτριά, οι οποίοι δεν θα εγγράφονται εις τας τάξεις της Εθνικής Οργάνωσης Νεολαίας (Ε.Ο.Ν.) δεν θα έχουν δικαίωμα να παρακολουθούν τα μαθήματα των δημοσίων ή ιδιωτικών σχολείων».

Υποχρεωτική η στολή λοιπόν για όλους, αγόρια και κορίτσια. Όπως και οι παρελάσεις, οι αθλοπαιδιές και η γενική προετοιμασία για να γίνουν τα παιδιά σε τρία χρονάκια κρέας για τα κανόνια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Κάποια όμως στην Β' Γυμνασίου της Σχολής Θηλέων δεν γουστάρει καθόλου την δικτατορία του Μεταξά, τη στολή και όλα τα υπόλοιπα. Το χέρι της δεν το σηκώνει... Είναι η Άλκη Ζέη στην δεξιά άκρη της φωτογραφίας, που μετέπειτα θα γράψει αντιφασιστικά βιβλία όπως «Το καπλάνι της βιτρίνας» και «Ο μεγάλος περίπατος του Πέτρου». Βέβαια η φίλη της Ζώρζ Σαρή στην μέση της φωτογραφίας, μετέπειτα συγγραφέας κι εκείνη, το σηκώνει το χεράκι! Εμ, έτσι χαλάνε και οι καλύτερες φιλίες...





9+ ΧΡΟΝΙΑ ΔΡΑΣΗ ΑΝΤΙΦΑ, ΕΝΑ ΠΑΡΕΑΚΙ ΦΑΣΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕΤΑ... .

Στις πίσω σελίδες αυτού του εντύπου έχουμε βάλει τον τελευταίο χρόνο φωτογραφίες από τις πορείες στόμα με στόμα, αλλά και από πορείες με αφίσα, που έχουμε διοργανώσει στην Αθήνα τον τελευταίο χρόνο. Οι γνώμες μας για τον φασισμό, το κράτος και τέλος πάντων τον μάταιο τούτο κόσμο έχουν αφετηρία πολύ πριν κυκλοφορήσει το πρώτο base που έπιασε στα χέρια του μαθητή. Αυτό το σχήμα: οργάνωση, αυτόνομος λόγος και δράση, το ξέρουμε ότι δεν είναι δημοφιλές αλλά έστρωσε τον δρόμο για να φάνε οι φασίστες τα μούτρα τους στην συναυλία που διοργάνωσε το Antifa Kallithea στην Καλλιθέα, στην πλ. Δαβάκη στις 5/7. Δηλαδή τι φάγαν τα μούτρα τους, το ρεκόρ του Bolt στο κατοστάρι σπάσανε. Οι φασίστες το ξέρανε ότι σε αυτή την πλατεία είχε ακριβώς τα υποκείμενα που τους γυρνάνε τα άντερα πιο πολύ: αντιφασίστες και μετανάστες. Μαζέψανε όσο θράσος είχαν μιας και ο στόχος ήταν ταμάμ και μας ήρθαν κοτσονάτοι για πέσι-

μο. Τι φιγούρες θα βρούνε πάνω στην πλατεία ξέρανε, δεν ξέρανε και δεν ελπίζανε όμως να βρούνε το παραπάνω, δηλαδή ανθρώπους που έχουνε βγει στον δρόμο πολλές φορές, έχουν αναπτύξει εμπιστοσύνη στον διπλανό τους και έχουνε στηρίξει την δράση τους σε πολιτικές συμφωνίες. Ανθρώπους που όσες φορές κατεβήκανε μαζί μετά κάθισαν και σκεφτήκαν τι σκατά μπορεί να κάνανε λάθος και τι όχι. Κυρίως δηλαδή δεν βρήκαν ΑΤΟΜΑ! Δεν βρήκαν ανθρώπους που η φασιστική βία τους είναι κάτι ακατανόητο ή κάτι που βγήκε από τις εφημερίδες για να μας βάλει όλους φοβισμένους στα σπίτια μας. Βρήκαν ένα σώμα που ξέρεται τι είναι: γυναίκες και άντρες, φοιτητές και σερβιτόρες, σίγουρα όχι κάτι που ευαγγελίζεται ότι είναι ειδικό στην βία. Άνθρωποι που μετρήσανε τα κουκιά τους και είπανε αυτό είμαστε και αυτό μας αρμόζει να κάνουμε. Κι έτσι οι φασίστες ακόμα τρέχουν...





διαδήλωση

ενάντια στα στρατόπεδα συγκέντρωσης

Ούτε θέλουμε ούτε και μπορούμε να ζούμε σε μια χώρα με στρατόπεδα συγκέντρωσης!

Γιατί δεν ανεχόμαστε την ιδέα ότι οι μετανάστες εργάτες θα φυλακίζονται γι' αυτό που είναι, δηλαδή εργάτες χωρίς χαρτιά.

Γιατί καταλαβαίνουμε πως τα στρατόπεδα συγκέντρωσης είναι κομμάτι μιας εργατικής πολιτικής με επιστάτες το στρατό και την αστυνομία.

Γιατί στην Αμυγδαλέζα, την Κόρινθο και τον Έβρο εμποδώνεται και διαιωνίζεται η πειθαρχία στις φυτείες τύπου Μανωλάδας.

Γιατί σιχαινόμαστε όλους αυτούς -προύχοντες, μπάτσους, μαγαζάτορες, σεκιουριτάδες- που αποκομίζουν από τα στρατόπεδα συγκέντρωσης επιδοτήσεις και κέρδη.

Γιατί δεν πάει άλλο να μετράμε αμήχανοι τις φορές που οι φυλακισμένοι μετανάστες επιχειρούν να σπάσουν τις συνθήκες σιωπηρού και αργού θανάτου, πετροβολώντας τους φρουρούς τους.

Γιατί μας σηκώνεται η τρίχα κάθε φορά που οι εξεγέρσεις στην Αμυγδαλέζα, την Κόρινθο, τον Έβρο και όπου αλλού καταπνίγονται στους άγριους ξυλοδαρμούς.

Γιατί ξέρουμε πως στα στρατόπεδα συγκέντρωσης χτίζονται αξίες και πρακτικές του μέλλοντος. Αξίες για την ιεράρχηση των ανθρώπινων ζώων σε «χρήσιμους» και «περιττούς». Και πρακτικές που επιβάλλουν τον εγκλεισμό και τον καταναγκασμό των ζώων που «περισεύουν».

Γιατί στην τελική το νιώθουμε ότι ο στόχος αυτός είναι: μια κοινωνία στρατόπεδο συγκέντρωσης.

Για όλους αυτούς τους λόγους εμείς από τη συνέλευση autonome antifa κατεβήκαμε σε διαδήλωση στις 7 Ιουνίου ενάντια στα στρατόπεδα συγκέντρωσης.



ΑΝΤΙΦΑ ΝΟΙΔΕ...

κυκλοφορεί
στα σχολεία της Καλλιθέας:



Αφίσα που κολλήθηκε
 στους δρόμους της Αθήνας



αυτοκόλλητα
από την αντιφασιστική συνέλευση
AUTONOME ANTIFA

[όποιος-α θέλει αυτοκόλλητα, μπορεί να μας στείλει mail στο autonome.antifa@yahoo.com]



περισσότερα αντιφασιστικά κείμενα θα βρείτε στο:
antifascripta.net

παλαιότερα τεύχη του antifa base στο:
autonomeantifa77.wordpress.com